

CONTRATTO DI LICENZA

tra

L'Editore LA SCUOLA S.p.A.

e

la Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita"

premesse

- L'A.I.E., la Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita" e l'Unione Italiana Ciechi hanno stipulato un accordo quadro per favorire l'accesso alle opere dell'ingegno da parte dei portatori di handicap visivi compresi i non vedenti e gli ipovedenti.
- L'Editore condivide tutti i principi e le finalità esposti nelle premesse di tale accordo.
- La Biblioteca Italia per i Ciechi "Regina Margherita" e l'Unione Italiana Ciechi (di seguito definiti anche licenziatari) si sono impegnati a rispettare le condizioni generali convenute e contenute in tale accordo;

si conviene

1. L'Editore concede in licenza alla Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita", di seguito chiamata Biblioteca, la facoltà di procedere alla trascrizione necessaria a consentire ai non vedenti ed agli ipovedenti l'accesso personale all'opera, incluse le sintesi parlate, Braille, Moon, stampa a larghi caratteri, voce recitante registrata, delle seguenti opere:

- | | |
|--|-------------------|
| • Storia magazine 1 | cod. 2397 |
| • Grandangolo 3 | cod. 2213 |
| • Bridging files 3 | cod. 51305 |
| • Storia della filosofia 1-man. + antologia | cod. 51364 |
| • La carta e il pane 1 | cod. 2414 |
| • La carta e il pane 2 | cod. 2415 |
| • Scopriamo l'algebra | cod. 1614 |
| • Polis vol.3 + quad.cittadino | cod. 1964 |
| • Tecnol. & Grafica-ling. Graf. Vol.1 | cod. 2559 |
| • Tecnol. & Grafica-L'ambiente tecn. | cod. 2561 |
| • Scenari del tempo 1 | cod. 2534 |
| • Grammar tracks1-False begin.elem. | cod. 51358 |
| • Journey into English literature 2 | cod. 51308 |

2. I formati realizzabili con procedure non attualmente conosciute, disponibili o in uso, non potranno essere utilizzati senza la preventiva comunicazione e approvazione da parte dell'Editore.
3. Su richiesta del non vedente, la Biblioteca potrà creare una copia adatta alle sue esigenze, a condizione che la copia sia attribuita per solo uso personale del richiedente per motivi di studio, comunicando all'Editore per ogni riproduzione le generalità del beneficiario e la relativa scuola, classe e sezione.
4. La Biblioteca e i non vedenti che si avvalgono di questa concessione devono rispettare l'integrità letteraria e artistica dell'opera, comprese le indicazioni del copyright, e tutti i diritti morali che l'autore può avere sull'opera. Essi non devono in alcun modo deformare, mutilare o in altro modo modificare l'opera, salvo che per ciò che consente il pieno accesso, e comunque mai senza preventiva autorizzazione dell'Editore.
5. L'autorizzazione alla copia non comporta mai cessione né esaurimento del diritto alla copia che resta in capo all'Editore.
6. Per ogni utilizzazione diversa da quella concessa dovrà essere chiesta specifica autorizzazione all'Editore.
7. La Biblioteca garantisce che la copia autorizzata fornita al fruitore disabile sarà realizzata in un formato tale che sia impossibile intervenire sul contenuto dell'opera. La copia dovrà altresì contenere la dicitura: "*Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita" - copia concessa in uso al non vedente(cognome e nome) su autorizzazione della Casa editrice La Scuola S.p.A.*"
8. La Biblioteca deve svolgere ogni attività di controllo necessaria o utile ad impedire utilizzazioni abusive o comunque non consentite.

Brescia, li 26.01.2010

LA SCUOLA S.p.A.

L' Amministratore Delegato

Dott. Enrico Maria Greco

